Էդուարդ Իսաբեկյան

ՀՀ ժողովրդական նկարիչ, ՀՀ պետական մրցանակի դափնեկիր, Մեսրոպ Մաշտոց և Թեքեյան մշակութային միության <<Ադամանդակուռ Արարատ>> շքանշանակիր, Երևանի գեղարվեստի ինստիտուտի պրոֆեսոր

ՀՀ ժողովրդական նկարիչ, ՀՀ պետական մրցանակի դափնեկիր, Մեսրոպ Մաշտոց և Թեքեյան մշակութային միության <<Ադամանդակուռ Արարատ>> շքանշանակիր, Երևանի գեղարվեստի ինստիտուտի պրոֆեսոր:
Ծնվել է 1914թ. Իգդիրում:
1941թ. ավարտել է Թբիլիսիի գեղարվեստի ակադեմիայի գեղանկարչության բաժինը:
1941թ. ի վեր՝ մինչև 2005թ., մասնակցել է բազմաթիվ ցուցահանդեսների:
Ստեղծել է բարձրարվեստ այնպիսի կտավներ, ինչպիսիք են <<Ավարայրի ճակատարմարտը>>, <<Տաճկահայաստանում>>, <<Հեծյալները>>, <<Մորս դիմանկարը>>, <<Դավիթ Բեկ>> և այլն:
Նրա գործերը տեղ են գտել Հայաստանի և արտերկրի տարբեր թանգարաններում, ինչպես նաև մասնավոր հավաքածուներում:
1967 - 86թթ. 19 տարի անընդմեջ ղեկավարել է Ազգային պատկերասրահը:
Երևանի գեղարվեստի ինստիտուտի հիմնադիրներից է:
Մահացել է 2007թ.: