

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ ԵՐԵՎԱՆ ՔԱՂԱՔԻ ԱՎԱԳԱՆԻ

«-----» ----- 2026թ.

N --- Ա

ՈՐՈՇՈՒՄ

ԹԱՆԳԱՐԱՆԱՅԻՆ ԱՌԱՐԿԱՆԵՐԸ ԺԱՄԱՆԱԿԱՎՈՐ ՊԱՀՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀԱՆՁՆԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ

Ղեկավարվելով «Թանգարանների մասին» օրենքի 11-րդ հոդվածի 2-րդ և 3-րդ մասերով և հիմք ընդունելով մասնագիտական հանձնաժողովի 2026 թվականի սեպտեմբերի 16-ի N 4 եզրակացությունը՝

Երևան քաղաքի ավագանին որոշում է.

1. Համաձայնություն տալ «Երևան քաղաքի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ի հավաքածուին պատկանող 2 (երկու) թանգարանային առարկա 2026 թվականի հոկտեմբերի 14-ից մինչև 2027 թվականի ապրիլի 6-ը ներառյալ «Հայաստանի պատմության թանգարան» ՊՈԱԿ-ին ցուցադրության նպատակով ժամանակավոր պահպանության հանձնելուն՝ համաձայն հավելվածի:

ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԱՂԱՔԱՊԵՏ՝ ՏԻԳՐԱՆ ԱՎԻՆՅԱՆ

ՏԵՂԵԿԱՆՔ-ՀԻՄՆԱՎՈՐՈՒՄ

«ԹԱՆԳԱՐԱՆԱՅԻՆ ԱՌԱՐԿԱՆԵՐԸ ԺԱՄԱՆԱԿԱՎՈՐ ՊԱՀՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀԱՆՁՆԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ» ԵՐԵՎԱՆ ՔԱՂԱՔԻ ԱՎԱԳԱՆՈՒ ՈՐՈՇՄԱՆ ՆԱԽԱԳԾԻ ԸՆԴՈՒՆՄԱՆ ԱՆՀՐԱԺԵՇՏՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Միջթանգարանային համագործակցության համատեքստում, համագործակցելով «Հայաստանի պատմության թանգարան» ՊՈԱԿ-ի հետ, 2026 թվականի հոկտեմբերի 14-ից մինչև 2027 թվականի ապրիլի 6-ը ներառյալ Հայաստանի պատմության թանգարանում կազմակերպվելու է «Անի. Միջնադարյան հայկական մայրաքաղաքի հազար ու մեկ վերապրումները» խորագրով միջազգային ցուցահանդեսը Բուդապեշտի Պետոֆո թանգարանի հետ համատեղ, որտեղ ս.թ. մարտ ամսին ցուցադրություն էր կազմակերպել Հայաստանի պատմության թանգարանը, որի ժամանակ ցուցադրվել է նաև Երևան քաղաքի պատմության թանգարանի՝ Անի քաղաքին վերաբերվող լուսնկարների հավաքածուից թվայնացված օրինակներ: 2026 թվականի հոկտեմբերին կազմակերպվող ցուցահանդեսում ներկայացվելու է նաև Երևան քաղաքի պատմության թանգարանի հավաքածուում պահպանվող ճարտարապետ, հնագետ, հայկական ճարտարապետության գիտական ուսումնասիրության հիմնադիր Թորոս Թորոմանյան լուսանկարչական ապարատը: 1904-1912թթ. Թորոս Թորոմանյանը Անիում պարբերաբար մասնակցել է Նիկողայոս Մառի գիտարշավախմբի պեղումներին, ուսումնասիրել ու չափագրել է բազմաթիվ եկեղեցիներ, պալատներ, հյուրատներ, բնակելի տներ, պարիսպներ, կամուրջներ, ստեղծել վերակազմության նախագծեր: Թորոմանյանի լուսանկարչական ապարատը վերոնշյալ ցուցադրության շրջանակներում իր կարևոր տեղը կունենա Անիի հնադարանից փրկված նյութ ցուցամուշների կողքին:

Նախագծով առաջարկվում է «Երևանի քաղաքի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ին պայմանագրի հիման վրա 2026 թվականի հոկտեմբերի 14-ից մինչև 2027 թվականի ապրիլի 6-ը ներառյալ «Հայաստանի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ին ժամանակավոր պահպանության հանձնել «Երևան քաղաքի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ի հավաքածուում ներառված 2 (երկու) թանգարանային առարկա:

Ելնելով վերոգրյալից՝ Երևան քաղաքի ավագանու քննարկմանն է ներկայացվում Նախագիծը:

ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԱՂԱՔԱՊԵՏ՝ ՏԻԳՐԱՆ ԱՎԻՆՅԱՆ

ՀԱՎԵԼՎԱԾ
Երևան քաղաքի ավագանու
_____ 2026 թ.
h. _____ -Ա որոշման

ԺԱՄԱՆԱԿԱՎՈՐ ՊԱՀՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀԱՆՁՆՎՈՂ ԱՌԱՐԿԱՆԵՐԻ ՑԱՆԿ

Nº	Անվանումը	Ստեղծման ժամանակը	Նյութը, տեխնիկա	Չափը	Քանակը	Վիճակը	Հաշվառման համարը	Լուսանկարը
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.	Լուսանկարչական ապարատ	20-րդ դարի սկիզբ, «Էռնստ Հերբստ և Հենրի Ֆիրլի» ընկերություն (հիմնադրված 1893թ.) Գերմանիա, ք. Գյոռլից	Փայտ, կաշի	44,5 x 37,6 x 34սմ	1	Մաշված անսարք	ՄՄ 1618-1	
2.	Հեռուստանկարող տեսապակի ու դետալ	20-րդ դարի սկիզբ	փայտ, մետաղ, օպտիկական ապակի	14,4 x 14,4 x 6սմ	1	Օպտիկամեխանիկական անսարքություն	ՄՄ 1618-5	